



ISBN 978-960-518-302-8

© 2007, Ι. Κ. ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ – ΟΡΜΥΛΙΑ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ
« ΙΝΔΙΚΤΟΣ » ΑΝΩΝΥΜΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Καλλιδρομίου 64, 114 73 ΑΘΗΝΑ, Τηλ.: 210.88.38.007, e-mail: indiktos@indiktos.gr
Έξαδακτύλου 5, 546 35 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, Τηλ.: 2310.23.10.83, Fax: 2310.26.23.99

ΑΡΧ. ΑΙΜΙΛΙΑΝΟΥ
ΣΙΜΩΝΟΠΕΤΡΙΤΟΥ

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ
ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΗΣΥΧΙΟ

Β' ΕΚΔΟΣΗ

Πρόλογος:
Μητροπολίτης Διοικείας
ΚΑΛΛΙΣΤΟΣ WARE

Ἐπιμέλεια κειμένου - Σχολιασμός:
ΙΕΡΟΝ KOINOBION
ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΟΡΜΥΛΙΑΣ



ΙΝΔΙΚΤΟΣ
ΑΘΗΝΑΙ 2007

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Συμβαίνει μερικές φορές νὰ μὲ ρωτοῦν: «Πῶς θὰ ἔπειπε νὰ ἀρχίσω νὰ διαβάζω τὴν Φιλοκαλία; Μὲ ποιὸν συγγραφέα θὰ ἔπειπε νὰ κάνω ἀρχή;» Ἡ ἀπάντησις ποὺ δύνω συνήθως εἶναι ἡ ἔξῆς: «”Ἄρχισε μὲ τὸν Λόγο περὶ τήν τοῦ ἀγίου Ἡσυχίου». Τώρα, πρὸς μεγάλη μου ἵκανοποίησι, εἶμαι σὲ θέσι νὰ δώσω μία πληρέστερη καὶ πιὸ χρήσιμη ἀπάντησι: «Διάβασε τὸν ἄγιο Ἡσυχίο», θὰ πῶ, «ἀλλὰ καθὼς διαβάζεις νὰ ἔχῃς μπροστά σου ἀνοιχτή, πάνω στὸ τραπέζι, τὴν Ἐρμηνεία τοῦ Ἀρχιμανδρίτου Αἰμιλιανοῦ». Ὁπως θὰ ἀναμέναμε ἀπὸ κάποιον ποὺ ἐμπνέει ἔναν τόσο βαθὺ σεβασμό –εξ αἰτίας τῆς πνευματικῆς σοφίας του–, ὅχι μόνον στὸ ”Ἄγιον” Όρος ἀλλὰ καὶ πολὺ εὐρύτερα, ὁ πατὴρ Αἰμιλιανὸς μᾶς προσφέρει ἀκριβῶς τὴν δογήθεια ποὺ χρειαζόμαστε γιὰ νὰ κατανοήσωμε τὸ θεμελιῶδες αὐτὸ φιλοκαλικὸ κείμενο.

Ὁ ἐκδότης τῆς Φιλοκαλίας, ὁ ἄγιος Νικόδημος ὁ Ἀγιορείτης, ταύτισε τὸν συγγραφέα τοῦ Λόγου περὶ τήν τοῦ Ἡσύχιο, τὸν Πρεσβύτερο τῶν Ἱεροσολύμων, συγγραφέα πολυαριθμῶν Βιβλικῶν ὑπομνημάτων, ὁ δοποῖος ἔζησε κατὰ τὸ πρῶτο ἥμισυ τοῦ 5ου αἰῶνα. Ὁπως ὅμως σχολιάζει ὁ πατὴρ Αἰμιλιανὸς στὴν Ἐρμηνεία του, ὑπάρχουν ἴσχυροι λόγοι γιὰ νὰ θεωροῦμε τὸ Περὶ τήν τοῦ Λόγου περὶ τῆς Φιλοκαλίας τὸ περισσότερα χειρόγραφα, ὁ συγγραφέας ἦταν πράγματι ὁ Ἡσύχιος, ὁ Ἡγούμενος τῆς Μονῆς τῆς Θεοτόκου τῆς Βάτου, τῆς μετέπειτα γνωστῆς ὡς Μονῆς τῆς Ἅγιας Αἰκατερίνης τοῦ Όρους Σινᾶ. Ἐφόσον στὸ κεφάλαιο 100 παραθέτει τὸν ἄγιο Ιωάννη τῆς Κλίμακος (ἐκοιμήθη περὶ τὸ 649) καὶ στὰ κεφάλαια 67-75 συνάπτει ἀποσπάσματα ἀπὸ τὰ συγγράμματα τοῦ ἄγιου Μαξίμου τοῦ Ὁμολογητοῦ (ἐκοιμήθη τὸ 662), φαίνε-

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ

ται, κατὰ πᾶσαν πιθανότητα, ὅτι ὁ Ἡσύχιος τῆς Βάτου ἔζησε στὰ τέλη τοῦ 7ου ή τὸν 8ο αἰῶνα.

Εὐλόγως ὁ σύγχρονος ἐρμηνευτὴς περιγράφει τὸν ἄγιο Ἡσύχιο ως «ἀνατόμο τῆς ψυχῆς καὶ τῆς θεότητος». Μὲ τρόπο περιεκτικὸν λόγος περὶ νήψεως πραγματεύεται ὅλα σχεδὸν τὰ κεντρικὰ θέματα τῆς ἀσκητικῆς καὶ μυστικῆς θεολογίας, ἀποτελῶντας ἔτσι ἀσφαλῆ καὶ ἀξιόπιστο δόδηγὸν γιὰ τὸν βίο τῆς ἑσωτερικῆς προσευχῆς. Ταυτοχρόνως, ὁ ἄγιος Ἡσύχιος γράφει σὲ ἀπλὸ καὶ ἐλκυστικὸν ύφος, ποὺ δρίθει ζωντανῶν εἰκόνων. Θυμᾶμαι ἴδιαίτερα τὴν παρομοίωσι ποὺ κάνει ἀνάμεσα στὰ δελφίνια, τὰ ὅποια ἀναπηδοῦν καὶ δουτοῦν μέσα στὴν γαλήνια θάλασσα, καὶ στὰ νοήματα ποὺ ἔπειθοῦν αὐθόρμητα μέσα στὴν καθαρὴ καρδιά (κεφάλαιο 156). «Οπως ὅρθα παρατηρεῖ ὁ πατὴρ Αἰμιλιανός, «ὅ ἄγιος Ἡσύχιος δημιουργεῖ μὲ τὸν λόγο του δυναμικὴ ἀτμόσφαιρα. Ἄναβει φωτιὰ καὶ μπαρούτι». Τὸ ἴδιο ἀκριβῶς κάνει καὶ ὁ ἐρμηνευτὴς στὸν σχολιασμό του ἀκολουθῶντας πιστὰ τὸ κείμενο τοῦ Ἡσυχίου καὶ ἀναλύοντας κάθε φράσι χωριστά, διιλεῖ μὲ ἐνθουσιασμό, ἐνάργεια καὶ ἐκπληκτικὴ διορατικότητα. Απὸ κοινοῦ μὲ τὸν ἄγιο Ἡσύχιο, ἐκφράζεται μὲ πεποίθησι καὶ ἔξουσία ποὺ ἀπορρέουν μόνον ἀπὸ προσωπικὴ ἐμπειρία.

Ο ἄγιος Ἡσύχιος ἔγραψε γιὰ μοναχούς, καὶ οἱ προφορικὲς Κατηχήσεις τοῦ πατρὸς Αἰμιλιανοῦ στὸν λόγο περὶ νήψεως ἀπευθύνονται ὅμοιώς σὲ ἀκροατήριο μοναχῶν. «Οπως ὅμως ἐπιμένει ὁ σχολιαστής, καὶ ὅσοι ζοῦν «στὸν κόσμο» μποροῦν νὰ διδαχθοῦν ἀπὸ τὸν ἄγιο Ἡσύχιο, διότι τὰ λόγια του ἀπευθύνονται «σὲ κάθε ψυχή... καὶ ὅλοι οἱ ἀνθρωποι εἴμεθα προσκεκλημένοι ἀπὸ τὸν Θεὸν στοὺς βασιλικοὺς γάμους». Ο ἀναγνώστης δὲν πρέπει νὰ ἀπογοητευθῇ ἀν, ἐκ πρώτης ὅψεως, ὁ λόγος περὶ νήψεως παρουσιάζῃ κάποιες ἐπαναλήψεις. Στὴν πραγματικότητα, ὅπως ἐπισημαίνει ὁ ἐρμηνευτὴς, ὁ ἄγιος δὲν ἐπαναλαμβάνει

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

ἀπλῶς, ἀλλὰ μὲ μιὰ λεπτὴ παιδαγωγία μᾶς ὀδηγεῖ ὅλο καὶ βαθύτερα στὰ κρυμμένα μυστήρια τῆς νήψεως.

‘Ο ἄγιος Ἡσύχιος θεωρεῖ τὴν νῆψι ὡς περιεκτικὴ ἐνέργεια, ποὺ περιλαμβάνει κάθε ἀρετὴ καὶ κάθε ἐντολή. Ἡ κυριολεκτικὴ ἔννοια τῆς λέξεως αὐτῆς εἶναι νηφαλιότης, ἀλλὰ ἡ βαθύτερη ἔννοιά της εἶναι ἐγρήγορσις, ἐπαγρύπνησις, ἐσωτερικὴ ἐνάργεια καὶ διαύγεια. Σύμφωνα μὲ τὰ λόγια τοῦ πατρὸς Αἰμιλιανοῦ, ἡ νῆψις πρέπει νὰ κατανοηθῇ γενικώτερα ὡς «ἔλεγχος τῆς καρδίας καὶ τοῦ νοῦ... ἔλεγχος τοῦ ἑαυτοῦ μου», γεννᾶ δὲ τὴν κοινωνία μὲ τὸν Χριστὸν καὶ τὸ Ἀγιον Πνεῦμα, ἀφοῦ, ὅπως σημειώνει καὶ ὁ ἐρμηνευτής, «ἔχεις νῆψι; ἔχεις τὸν Χριστόν».

‘Η ἀρετὴ τῆς νήψεως εἶναι τὸ πρῶτο γράμμα τῆς ἀσκητικῆς ἀλφαβήτου, ἡ μεγίστη τῶν ἀρετῶν, «τὸ μυστικὸ τῆς πνευματικῆς ζωῆς». ‘Οταν ὁ Χριστὸς ἔλεγε ὅτι «ἐνός ἐστι χρεία» (Λουκ. 10, 42), ἀναφερόταν στὴν νῆψι. «Δὲν μπορῶ νὰ ἔχω πνευματικὴ ζωή, οὔτε πνευματικὴ δραστηριότητα», γράφει ὁ πατὴρ Αἰμιλιανός, «ἐὰν δὲν ἔχω κερδίσει τὸν ἀγῶνα τῆς νήψεως». ‘Εχοντας κατὰ νοῦ τὴν βαθειὰ ἀξία τῆς νήψεως, εἶναι εύκολο νὰ καταλάβωμε γιὰ ποιὸν λόγο ὁ ἄγιος Μακάριος Κορίνθου καὶ ὁ ἄγιος Νικόδημος ὁ Ἀγιορείτης ἔδωσαν στὴν ἀνθολογία τους τὸν ἴδιαιτέρο τίτλο Φιλοκαλία τῶν Τερῶν Νηπτικῶν.

Στὴν νηπτικὴ πνευματικότητα τοῦ ἀγίου Ἡσυχίου ὑπάρχουν τέσσερα συστατικά στοιχεῖα, γιὰ τὰ ὃποια κάνει λεπτομερῶς λόγο στὸ ἔργο αὐτό: ἡ προσοχή, ἡ ἡσυχία, ἡ εὐχὴ τοῦ Ἰησοῦ καὶ ἡ μνήμη τοῦ θανάτου. Μεταξὺ αὐτῶν, ἡ εὐχὴ τοῦ Ἰησοῦ εἶναι ἴδιαιτέρως σημαντική. Θὰ πρέπει νὰ τὴν χρησιμοποιούμε, ἀναφέρει, «ὡς τῇ ἴδιᾳ πνοῇ» (κεφάλαιο 170). Θὰ πρέπει νὰ μᾶς γίνῃ τόσο φυσική, τόσο πολὺ μέρος τῆς ἴδιας τῆς ὑπάρξεώς μας, ὅσο καὶ ἡ εἰσπνοή καὶ ἡ ἐκπνοή τῆς ἀναπνοῆς μας. Τὸ νὰ λέγη κανεὶς ἀδιαλείπτως καὶ μὲ πλήρη καρδιακὴ

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ

προσοχὴ τὴν εὐχὴν τοῦ Ἰησοῦν, σύμφωνα μὲ τὸν πατέρα Αἰμιλιανό, εἶναι «ἡ μεγαλύτερη ἐπιτυχία ποὺ μπορεῖ νὰ ἔχῃ ὁ ἀνθρώπος ἐπὶ τῆς γῆς».

Τόσο δὲ ἄγιος ἡ Σύγχιος ὅσο καὶ διδάσκουν ὅτι ἡ εὐχὴ τοῦ Ἰησοῦ θὰ πρέπει, κατὰ τὸ μέγιστον δύνατόν, νὰ μὴ συνοδεύεται ἀπὸ φαντασίες καὶ λογισμούς. Ταυτόχρονα ὅμως, θὰ πρέπει νὰ χαρακτηρίζεται ἀπὸ ἓνα αἰσθημα θερμῆς τρυφερότητας καὶ διάπυρης ἀγάπης πρὸς τὸ πρόσωπο τοῦ Σωτῆρος· διότι, κατὰ τὸν πατέρα Αἰμιλιανό, ἡ εὐχὴ τοῦ Ἰησοῦ εἶναι «έναγκαλισμός, περίπτυξις μὲ τὸν Χριστόν μας... μετάληψις καὶ περίπατος ἐν παραδείσῳ μετὰ τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ».

“Οσον ἀφορᾶ τὴν μνήμη τοῦ θανάτου, γιὰ τὸν ἄγιο Σύγχιο δὲν πρόκειται ἐπ’ οὐδενὶ γιὰ κάτι σκοτεινὸ καὶ θλιβερό, ἀλλὰ ἀπεναντίας ἔμπλεο φωτὸς καὶ χαρᾶς. Ὁπως θεωρούνει διαδάσκοντας τὸν πατέρα Αἰμιλιανός, πρέπει νὰ δοῦμε τὸν θάνατο ὡς δῶρο Θεοῦ, ὡς ἔναν τρόπο ποὺ περιορίζει καὶ θέτει ὅρια στὴν ίσχὺ τῆς ἀμαρτίας καὶ ὡς εὐκαριοτία νὰ ἔλθωμε πιὸ κοντὰ στὸν Χριστόν. Κάθε φορὰ ποὺ σκεφτόμαστε τὸν θάνατο –εἴτε τὸν θάνατο τοῦ Χριστοῦ, εἴτε τὸν δικό μας– πρέπει πάντα νὰ τὸν διέπωμε ἐν σχέσει μὲ τὴν ἀνάστασι. Τὸ παράγγελμα «μνήμη θανάτου» δὲν σημαίνει παρά, μένετε μὲ ὅλη τὴν πληρότητα τοῦ εἶναι σας στὴν παροῦσα στιγμή, στὸ «νῦν». Μακρὰν τοῦ νὰ καθιστᾶ τὴν ζωὴ μουντὴ καὶ ἄχρωμη, ἡ μνήμη τοῦ θανάτου προσδίδει σὲ κάθε ἐνέργεια, σὲ κάθε προσωπικὴ συνάντησι, τὴν πλήρη σημασία τους.

“Υπάρχουν καὶ πολλὰ ἄλλα θέματα γιὰ τὰ ὅποια κάνει λόγο μὲ διεισδυτικότητα διαδάσκοντα Αἰμιλιανὸς στὴν Ἐρμηνεία του, ὥπως γιὰ τὴν καρδιά· γιὰ τὴν σχέσι διανοίας καὶ νοῦ, λογισμῶν καὶ νοημάτων· γιὰ τὴν νηστεία καὶ τὰ δάκρυα· γιὰ τὸ ὑπούργημα τοῦ Γέροντος καὶ πνευματικοῦ πατέρα. Εἰδικώτερα ὑπάρχουν πολλὰ στὸ ἔργο αὐτὸ γιὰ τὴν φύσι τοῦ πειρασμοῦ. Ἐδῶ,

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

τόσο ὁ ἄγιος Ἡσύχιος ὃσο καὶ ὁ σύγχρονος ἐρμηνευτὴς ἀκολουθοῦν ἐκ τοῦ σύνεγγυς τὸν ἄγιο Μάρκο τὸν Ἀσκητή (τέλη 4ου ἡ ἀρχὲς 5ου αἰῶνα), ἀποσπάσματα ἀπὸ τὰ ἔργα τοῦ ὅποιου συμπεριλαμβάνονται στὸ κείμενο *Περὶ τῆς οὐρανοῦ*, κεφάλαια 54-60, 79-82.

Ο ἄγιος Ἡσύχιος γράφει μὲ μία πρωτοτυπία καὶ δημιουργικὴ ἐνόρασι ποὺ εἶναι σαφῶς δικές του, ἀλλὰ εἶναι ἐπίσης ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὴν παλαιότερη μοναχικὴ παράδοσι, ἴδιαίτερα ἀπὸ τὸν Εὐάγριο τὸν Ποντικό (ἐκουμήνη τὸ 399) καὶ ἀπὸ τὸν ἄγιο Ἰωάννη τῆς Κλίμακος. Μὲ τὴν σειρά του ἀσκησε ἀποφασιστικὴ ἐπίδρασι στὴν μετέπειτα βυζαντινὴ πνευματικότητα, εἰδικὰ στοὺς ἡσυχαστές συγγραφεῖς τοῦ 14ου αἰῶνα, ὅπως στὸν ἄγιο Γρηγόριο τὸν Σιναϊτη καὶ στοὺς ἀγίους Κάλλιστο καὶ Ἰγνάτιο Ξανθοπούλους. Εἶναι ἀξιοσημείωτο ὅτι, προτείνοντας ἔναν δόηγὸν γιὰ ἡσυχαστές, ὁ Γρηγόριος ἀναφέρει τὸν Ἡσύχιο μᾶζη μὲ τὸν Ἰωάννη τῆς Κλίμακος, τὸν Ἰσαὰκ τὸν Σύρο, τὸν Μάξιμο τὸν Ὄμολογητὴ καὶ τὸν Συμεὼν τὸν Νέο Θεολόγο· αὐτὸ δείχνει καθαρὰ τὴν μεγάλη ἀξία ποὺ ἀπέδιδε ὁ Γρηγόριος στὸν Λόγο περὶ τῆς οὐρανοῦ. Στὴν σλαβικὴ παράδοσι, τὸ ἔργο τοῦ Ἡσύχιου ἀπέβη ἀντικείμενο μεγάλου θαυμασμοῦ ἀπὸ τὸν ἄγιο Νεῦλο τοῦ Σόρσκου (ἐκουμήνη τὸ 1508) καὶ τὸν ἄγιο Παΐσιο Βελικόφσκου (1722-94).

Αὐτὸ ποὺ χαρακτηρίζει ἴδιαίτερα τὸν ἄγιο Ἡσύχιο, ὅπως διευκρινίζει στὸν σχολιασμό του ὁ πατὴρ Αἰμιλιανός, εἶναι ἔνα πνεῦμα χαρᾶς καὶ ἐλπίδος. Ο Ἡσύχιος δὲν παραβλέπει τὴν ἀνάγκη τοῦ μόγθου, τῆς ἐπιμονῆς καὶ τῆς συγκροτημένης προσπαθείας – σὲ ἔνα ἔργο ἐσωτερικοῦ μαρτυρίου. Άλλὰ μᾶς ἐνθαρρύνει νὰ δοῦμε τὴν χριστιανικὴ κλῆσις ὅχι ὡς ἔνα θαρροφορτίο, ἀλλὰ ὡς ἔναν διάλογο ἀγάπης μὲ τὸν Θεὸν τοῦ ἐλέους καὶ τῆς εὐσπλαγχνίας. Μιλῶντας, λόγου χάριν, γιὰ τὴν εὐχὴν τοῦ Ἰη-

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ

σοῦ, δηλώνει ὅτι τὸ Ἀγιο Ὄνομα «χαροποιεῖ καὶ εὐφραίνει τὴν γῆν τῆς καρδίας ἡμῶν» (κεφάλαιο 41). τὰ χαρακτηριστικὰ τῆς εὐχῆς εἶναι πόθος, γλυκύτης καὶ γαλήνη (κεφάλαιο 91). Ὁπως σχολιάζει ὁ πατὴρ Αἰμιλιανός, ἡ διδαχὴ τοῦ ἀγίου Ἡσυχίου μᾶς ἐγείρει ἀπὸ τὸν θάνατο σὲ νέα ζωή: «Μὲ τὶς λίγες λέξεις, μὲ τὶς μικρές φραστοῦλες, μὲ τὰ ἐπανερχόμενα νοήματα, μὲ τὴν χαρὰ ποὺ ἀφήνει νὰ ἐννοήσης, μὲ τὴν εὐφροσύνη καὶ τὴν ἐλπίδα ποὺ σοῦ παρέχει, καὶ πεθαμένος νὰ εἴσαι σὲ ἀνιστᾶ». Συνοψίζοντας τὸ μήνυμα τοῦ ἀγίου Ἡσυχίου, ὁ πατὴρ Αἰμιλιανὸς ἔξηγε: «Ὁ Θεὸς δὲν θέλει κλαψουρίσματα καὶ κακομοιριές· θέλει χαρά, εἰρήνη καὶ δοξολογία μὲ ἀγαλλίασι καὶ ἀγάπη».

Ἐκ μέρους ὅλων ὅσοι θὰ διαβάσουν τὸ παρὸν ἔργο, θὰ ἦθελα νὰ ἐκφράσω τὴν εὐγνωμοσύνη μου πρὸς τὶς ἀδελφὲς τοῦ Ἱεροῦ Κοινού Εὐαγγελισμοῦ τῆς Θεοτόκου, ποὺ μὲ μεγάλῃ φροντίδα προετίμασαν καὶ ἐπιμελήθηκαν τὴν ἔκδοσι αὐτὴ τῶν προφορικῶν Κατηχήσεων τοῦ σεβαστοῦ καὶ ἀγαπητοῦ Γέροντά τους, στὸν Λόγο περὶ τῆς ημέρας τοῦ Ἡσυχίου τοῦ Πρεσβυτέρου. Εὔχομαι πολλοὶ ὄρθοδοξοὶ χριστιανοὶ νὰ γευθοῦν δαψιλῶς μέσω τοῦ βιβλίου τούτου τὴν ἐλπίδα καὶ τὴν χαρά, γιὰ τὶς ὁποῖες ὁ ἄγιος Ἡσύχιος καὶ ὁ πατὴρ Αἰμιλιανὸς παρέχουν τόσο δυναμικὴ μαρτυρία.

Μητροπολίτης Διοκλείας
ΚΑΛΛΙΣΤΟΣ WARE

ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

‘Ο παρὸν τόμος, Λόγος περὶ νήψεως – Έρμηνεία στὸν ἄγιο Ήσυχιο, περιέχει τὸν ὑπομνηματισμὸν τοῦ Γέροντος Αἰμιλιανοῦ στὸν περὶ νήψεως Λόγο τοῦ ἀγίου Ἡσυχίου, ὃ ὅποιος ἔγινε ὑπὸ μορφὴν Κατηχήσεων τόσο στὸ Ιερὸ Κοινόβιο Όρμυλίας ὅσο καὶ στὴν Ιερὰ Μονὴ Σίμωνος Πέτρας κατὰ τὰ ἔτη 1986-1987. Τὸ κείμενο τοῦ ἀγίου Ἡσυχίου ἐλήφθη ἀπὸ τὸν πρῶτο τόμο τῆς ἐκδόσεως τῆς Φιλοκαλίας, ὃπου ὅμως κρίθηκε ἀναγκαῖο – γιὰ τὴν καλύτερη ἀπόδοσι – χρησιμοποιήθηκε τὸ κείμενο τῆς Ελληνικῆς Πατρολογίας τοῦ Migne.

Θεωρητικὸς καὶ ἀναλυτικὸς ὁ ἔρμηνευτὴς στὰ πρῶτα ἀπὸ τὰ διακόσια τρία κεφάλαια τοῦ ἀγίου Ἡσυχίου, γίνεται κατόπιν συνοπτικὸς στὸν ὑπομνηματισμὸν του, λόγω τῶν πολλῶν ἐπαναλήψεων τοῦ κειμένου, οἱ δόποιες ἐν τούτοις φωτίζουν πάντα μὲ ἔναν διαφορετικὸ τρόπο τὸ θέμα τῆς νήψεως. Γι’ αὐτὸ καὶ ἔρμηνεύεται ὅλος ὁ Λόγος, ἐκτὸς ἐλαχίστων κεφαλαίων.

Οἱ ἐντὸς ἀγκυλῶν ἀριθμοὶ δηλώνουν τὸ κεφάλαιο τοῦ Λόγου, κατὰ τὴν ἔκδοσι τῆς Φιλοκαλίας, οἱ δὲ παρενθέσεις τοῦ κειμένου περικλείονται, τι κρίθηκε ἀπαραίτητο γιὰ τὴν καλύτερη κατανόησι τοῦ ἐπὶ μέρους τμήματος τοῦ κεφαλαίου ποὺ σχολιάζεται.

Λόγω τῆς προφορικότητος τῆς ἔρμηνείας, κατὰ τὴν ἐπιμέλεια τῶν Κατηχήσεων ἀπαλείφθηκαν οἱ φυσικὲς ἐπαναλήψεις καὶ οἱ προσωπικὲς ἀναφορές.

Εὐχόμαστε ἡ παροῦσα ἔκδοσις νὰ ἀποδῆ βοηθητικὴ στὸν κάθε ἀναγνώστη, γιὰ τὴν κατανόησι τοῦ τόσο λεπτοῦ καὶ θεμελιακοῦ θέματος τῆς νήψεως.

I.K.O.

ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ
ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ

Ο λόγος ψυχωφελής καὶ σωτήριος περὶ τῆψεως καὶ ἀρετῆς κεφαλαιώδης ἀποδίδεται στὸν ἄγιο Ἡσύχιο, τὸν Πρεσβύτερο Ἱεροσολύμων, ὁ ὅποιος ἔζησε στὰ τέλη τοῦ 4ου καὶ στὶς ἀρχὲς τοῦ 5ου αἰῶνος. Λόγῳ ὅμως τῶν ποικίλων νοημάτων ποὺ περιέχει, πρέπει νὰ εἶναι πολὺ μεταγενέστερος καὶ πιθανὸν νὰ ἔχῃ ὑποστῆ ἀλλοιώσεις ἀπὸ μεταγενέστερο χέρι. Βάσει τῆς παραδόσεως, ἐμεῖς τὸν δεχόμαστε ὡς κείμενο τοῦ ἄγιου Ἡσυχίου, ὁ ὅποιος τὸν ἀπευθύνει πρὸς κάποιον Θεόδουλο, χωρὶς νὰ ἀναφέρεται στὴν ζωὴ του, καὶ μόνον ἐκ τῆς πνευματικότητος τοῦ λόγου εἰκάζομε ὅτι δὲ Θεόδουλος ἦταν μοναχὸς μὲ πνευματικὲς ἀναζητήσεις.

Ἐν τούτοις, στὴν πραγματικότητα δὲ ἄγιος Ἡσύχιος δὲν ἀπευθύνεται μόνον πρὸς τὸν Θεόδουλο ἀλλὰ σὲ κάθε ψυχή· ἀρχικῶς μὲν στοὺς μοναχοὺς καὶ ἐν συνεχείᾳ «ἐπὶ πᾶσαν σάρκα», διότι ὅλοι οἱ ἀνθρώποι εἴμεθα προσκεκλημένοι ἀπὸ τὸν Θεόν στοὺς βασιλικοὺς γάμους¹, στὶς ἀπολαύσεις τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν, στὴν ἀπόκτησι τῶν μυστηρίων «τῶν ἀπὸ αἰώνων ἀποκεκρυμμένων ἐν τῷ Θεῷ»², τὰ δόποια «ἡμῖν δέδοται»³, σὲ μᾶς ἀποκαλύπτονται.

Ο λόγος αὐτὸς εἶναι μία ὁδὸς ποὺ μᾶς εἰσάγει ἀπ’ εὐθείας στὴν ὁδὸν τοῦ Κυρίου, σὲ μία ζωὴ πνευματικῆς ὁρμῆς. Ἀπὸ τὴν ἀρχὴ μᾶς ὑποδεικνύει τὸν τρόπο μὲ τὸν ὅποιο μποροῦμε νὰ μὴν ἀστοχήσωμε στὴν πορεία μᾶς πρὸς τὸν Θεόν, νὰ μὴ γάστωμε οὔτε ἔνα ἥγνος, θὰ λέγαμε, τῆς παρουσίας του. Μᾶς βοηθάει ἐπίσης, ὅστε, ἂν ἔχωμε κατακτήσει γάριτι Θεοῦ ὄρισμένα στάδια

1. *Ματθ.* 22, 2 κ.έ.

2. *Ἐφ.* 3, 9.

3. *Ματθ.* 13, 11· *Μάρκ.* 4, 11.

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ

κατὰ τὴν πορεία μας, τώρα μὲ συντομώτερο ρυθμὸν νὰ κερδίσωμε περισσότερα, διότι τὰ ἔτη μας παρέρχονται πολὺ γρήγορα.

Εἶναι ὅμως δυνατὸν σὲ μία μόνον στιγμή, ὅπως βλέπομε στὴν Παλαιὰ καὶ στὴν Καινὴ Διαθήκη καὶ στοὺς έισι τῶν ἀγίων, νὰ κατακτήσωμε τὸν Θεόν, νὰ ρεύσουν κρουνοὶ χάριτος ἀπὸ τὰ σπλάγχνα τοῦ Θεοῦ καὶ νὰ μᾶς κατακλύσουν.

Μελετῶντας λοιπὸν αὐτὸν τὸν λόγο, θέλοντας καὶ μὴ αἰσθανόμαστε τὴν ἀναγκαῖα παρόρμησι νὰ ζήσωμε τὸν Θεόν.

Νῆψις ἐστι, μέθοδος πνευματική. [1]

“Ο λόγος ἀρχίζει μὲ τὴν λέξιν νῆψις, ἡ δποία δὲν εἶναι ἀόριστη ἔννοια ἀλλὰ ἐνέργεια ἡ, καλύτερα, ἡ ἐνέργεια, ἡ δουλειὰ τῆς ζωῆς μας, ἡ ἀποστολικὴ ἀλησις μας, ἡ πρᾶξις καὶ ἡ ζωή μας, θὰ λέγαμε δὲ καὶ ἡ ἀναπνοή μας, ποὺ μᾶς τὴν ἐξασφαλίζει ἡ μοναστηριακὴ ἀτμόσφαιρα. “Οπως, ἂν σταματήσωμε νὰ ἀναπνέωμε, ὁ ζωτικὸς ἀέρας θὰ παύσῃ νὰ εἰσέρχεται μέσα μας καὶ θὰ πεθάνωμε, ἔτσι καὶ ἂν μᾶς λείψῃ γιὰ μία στιγμὴ ἡ νῆψις, θὰ σταματήσῃ ἡ εἰσόδος στὴν ὑπαρξία μας τοῦ ζωαρχικοῦ ἀνέμου, τοῦ Ἀγίου Πνεύματος. Μὴ ἔχοντας ὅμως τὸ “Αγιον Πνεύμα, θὰ δρεθοῦμε σὲ μία ἀτμόσφαιρα ἀποπνικτική, μὴ χαρισματική, χωρὶς χαρά, χωρὶς ἄνεσι καὶ εἰρήνη· δὲν θὰ νοιώθωμε δεσμούτητα στὴν ζωή μας, οὔτε δὲ Θεὸς θὰ ἀκούη τὴν προσευχή μας. Ἡ νῆψις δηλαδὴ μᾶς δίδει τὴν δυνατότητα νὰ ἔχωμε τὸν Θεόν.

“Η λέξις νῆψις παράγεται ἀπὸ τὸ ρῆμα νήφω, ποὺ σημαίνει, παρατηρῶ προσεκτικά, ἀγρυπνῶ· ἡ ψυχὴ μου δὲν καθεύδει, ἀλλὰ ζωηρῶς παρακολουθεῖ. Η ἀρχικὴ ὅμως ἔννοια τοῦ ρήματος εἶναι δὲν πίνω οἶνο. ”Οχι μόνον δὲν πίνω, ἀλλὰ ἡ ἐγκράτειά μου καὶ ἡ ἐγκαρτέρησίς μου φθάνουν μέχρι τέτοιου σημείου, ὥστε νὰ μὴ δέχωμαι τίποτε στὸν δργανισμό μου· νηστεύω διαρκῶς γιὰ ἔναν

ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ

καὶ μοναδικὸ λόγο, γιὰ τὴν παρακολούθησι κάποιου. Ἐπομένως, ἀγρυπνητικῶς παρατηρῶ κάποιον καὶ συμμετέχω στὶς κινήσεις του, γιὰ νὰ εἴμαι ἐνήμερος ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴ τῶν ἐνεργειῶν του. Ἡ λέξις νῆψις λοιπὸν ἔχει τὴν ἔννοια τῆς ἀδιαλείπτου ἀγρυπνίας, ποὺ εἶναι καθαρὴ ἐνέργεια τοῦ νοῦ.

Μέθοδος πνευματική. Στὴν καθημερινὴ ζωὴ μας, μέθοδος εἶναι ὁ τρόπος, ἡ ὁδός, τὸ σύστημα ποὺ ἀκολουθοῦμε, γιὰ νὰ πετύχωμε κάτι· παράγεται δὲ ἀπὸ τὸ ρῆμα μεθοδεύω, ποὺ σημαίνει, ὁδεύω μετὰ ἀπὸ κάποιον, παίρνω κάποιον κατὰ πόδας –ἐν προκειμένῳ τὸν ἴδιον τὸν Θεόν–, τὸν ἀκολουθῶ, τὸν παρακολουθῶ. Ἄρα, ἡ λέξις μέθοδος δὲν ἔχει τυχαίως τοποθετηθῆ ἐδῶ· ἀπόδιδει τὴν ἀκριβῆ ἔννοια τοῦ οὐσιαστικοῦ νῆψις, δῖτι δηλαδὴ εἶναι ἡ πρᾶξις ποὺ δὲν τὴν κάνω μόνος μου, ἀλλὰ παρακολουθῶντας κάποιον ἄλλον. Ὁ ἀνθρωπὸς ἐπομένως ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ αισθάνεται τὸν συνάνθρωπό του, νὰ τὸν χαίρεται, νὰ τὸν ἀκολουθῇ, νὰ συμπορεύεται μαζί του, δὲ ἀκοινώνητος, δὲ κοινωνικῶς ἀνυπόστατος, δὲ μονωτικός –δῆτι ὁ ἀνθρωπὸς τῆς πνευματικῆς ἀλλὰ τῆς ψυχικῆς μονώσεως– εἶναι ἀνίκανος νὰ κάνῃ νῆψι. Γιὰ τὸν λόγο αὐτὸ ἡ Ἐκκλησία μας κατέστησε τὸν μοναχισμὸ κοινωνία, τῆς δποίας ὑπέρτατη μορφὴ εἶναι ἡ κατὰ μόνας μετὰ τοῦ Κυρίου ἐρημιτικὴ ζωὴ, μὲ τὸν δποῖο συνυπάρχει δῆτι ἡ Ἐκκλησία.

Οἱ κοσμικοὶ ἀνθρωποὶ ἀποτελοῦν κοινωνία, ἀλλὰ ἔχουν τὸ τρεχαλητὸ καὶ τὴν μέριμνα τοῦ κόσμου. Κυνηγοῦν τὰ φθαρτά, τὰ μάταια, τὴν καθημερινότητα, ἡ δποία γάνεται μόλις περάσῃ τὸ σήμερα, ποὺ εἶναι ἔνα τώρα· τὸ δὲ τώρα, πρὸν προφέρης τὸ τελευταῖο του γράμμα, ἥδη ἔχει παρέλθει. Ὁ κόσμος, «τὸ σγῆμα τοῦ κόσμου»⁴, κατὰ κάποιον τρόπο προπορεύεται ἐκείνου τὸ δποῖο νοεῖ δὲ ἀνθρωπὸς, καὶ ἐπομένως ἡ πορεία του εἶναι φευγαλέα.

4. *A' Kορ. 7, 31.*

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ

Ἄντιθετα ἡ νῆψις, ἡ ἐγρήγορσις τοῦ νοός, εἶναι ἡ κατ' ἔξοχὴν λειτουργία τοῦ πνεύματός μας, τὸ κυνηγητὸ καὶ ἡ παρακολούθησις τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, ὅτι ἀνώτερο ἔχει χαρίσει στὴν ἀνθρώπινη ὑπαρξίᾳ δὲ Θεός. Ὁ νοῦς μας, τὸ πνεῦμα μας, τὸ νοερὸ συστατικὸ μᾶς ἐγγίζει πρὸς τὸν Θεόν καὶ μᾶς ἐνώνει μαζί του.

"Ἄρα, μέθοδος πνευματική σημαίνει συνεργασία τοῦ πνεύματός μου μὲ τὸ Ἀγιον Πνεῦμα, δόποτε τὸ πνεῦμα μου, τὸ θαύτηρο εἶναι τῆς ὑπάρξεώς μου δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ μετέχῃ ἄλλων ἐνεργειῶν.

Ἡ νῆψις λοιπὸν μᾶς τοποθετεῖ ἐνώπιον τῆς ζωῆς τοῦ Θεοῦ, μᾶς κάνει μετόχους τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, τοῦ γενεσιούργου τῆς ὑπάρξεώς μας, διότι ἡ ζωὴ ἀρχισε ἀπὸ τότε ποὺ θέλησε τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον. Πῶς ἀρχισε;

Σὲ κάποια ἔκτακτη καὶ μοναδικὴ στιγμὴ τῆς ἱστορίας, ὁ οὐράνιος Πατήρ θέλησε καὶ δημιούργησε τὸν ὑλικὸ κόσμο. Προϋπάρχοντος τοῦ ὑλικοῦ αὐτοῦ κόσμου, κατασκευάζει ἐν συνεχείᾳ τὸ ἀνθρώπινο σῶμα ἐν συνεργασίᾳ μὲ τὰ ἄλλα δύο πρόσωπα τῆς Ἁγίας Τριάδος, καὶ ἐμφυσᾶ σὲ αὐτὸ «πνοὴν ζωῆς». Ἔτσι, τὸ δημιούργημα τοῦ Θεοῦ καθίσταται «εἰς ψυχὴν ζῶσαν»⁵. Τότε ὁ Θεὸς ἔπαινε πλέον νὰ πνέῃ μόνον ἐπάνω ἀπὸ ἀβύσσους⁶ καὶ νὰ περνᾷ μέσα ἀπὸ κτιστὰ καὶ ὑλικὰ στοιχεῖα καὶ ζῶα· ἐσκήνωσε σὲ ἔνα μοναδικὸ καὶ ὑψιστὸ ὄν, τὸ ὅποιο ἔγινε ὁ θαυμιὰς καὶ ὁ λόγος τῆς κτίσεως· λόγος δὲ τῆς κτίσεώς του, τῆς δημιουργίας του, εἶναι δὲ ἴδιος δὲ Θεός. Ἀπὸ τὴν ὥρα αὐτὴ γίνεται πιὰ ἀναπόφευκτη ἡ συγκυρία, ἡ συμπόρευσις, ἡ ἔνωσις τοῦ ἀνθρώπου μετὰ τοῦ Θεοῦ, καὶ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ νοηθῇ ὁ ἀνθρωπος, ἡ εἰκὼν τοῦ ἀοράτου Θεοῦ, χωρὶς τὸ Ἀγιον Πνεῦμα.

5. Γέν. 2, 7.

6. Γέν. 1, 2.

ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ

Ἐπομένως τὸ Ἀγιον Πνεῦμα, ὡς ἔνα ἐκ τῶν προσώπων τῆς Ἁγίας Τριάδος, συνεργεῖ στὴν γέννησι τοῦ κάθε ἀνθρώπου. Μαζὶ μὲ τὸν Πατέρα καὶ τὸν Γεὸν δίδει στὴν μητρικὴ γαστέρα τὸ ὄλικὸ ποὺ προσλαμβάνει ἀπὸ τὸν πατέρα καὶ τὴν μητέρα, καὶ τὸ συλληφθὲν ἔμβρυο εἶναι σάρξ, χοῦς. Χοῦν γεννᾷει δὲ ἀνθρωπος, «χοῦς ἐστὶν καὶ εἰς χοῦν ἀπελεύσεται»⁷. Σὲ αὐτὸν τὸν χοῦν οἱ γονεῖς δίνουν ὅλα τὰ ἴδιώματα καὶ χαρακτηριστικὰ τῆς προσωπικότητάς τους, δίνουν τὸν ἔαυτό τους, τὴν εἰκόνα τῆς σαρκός τους.

Ο, τι λοιπὸν ἔκανε ὁ οὐράνιος Πατὴρ στὸν πρῶτο ἀνθρώπο, τὸ ἴδιο κάνει καὶ κατὰ τὴν γέννησι κάθε ἀνθρώπου, μὲ τὴν διαφορὰ διτὶ τότε δημιουργησε πρῶτα τὸν χοῦν καὶ κατόπιν τοῦ ἐνεφύσησε τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον, ἐνῶ τώρα τὸ Ἀγιον Πνεῦμα εἰσέρχεται στὸν ἀνθρωπὸ ἄμα τῇ συλλήψει. Ἀπὸ τὴν πρώτη δηλαδὴ στιγμὴν τὸ ἔμβρυο ἔχει ζωὴ καὶ εἶναι ἀνθρωπος, διότι λαμβάνει τὸ ἐμφύσημα τοῦ Ἅγιου Πνεύματος· ἔχει τὸ ἥγεμονικό, ἀποτελεῖ πλήρη εἰκόνα τῆς θεότητος καὶ μέχρι τὴν τελευταία του στιγμὴ φέρει ἀδιαλείπτως καὶ ἀδιαπτώτως τὰ στοιχεῖα τῆς θείας καὶ ἀνθρωπίνης φύσεως. Υπάρχει δὲ ἐσωτερικὴ κοινωνία τῆς ἀνθρωπίνης καὶ τῆς θείας φύσεως ἐν τῷ ἀνθρώπῳ, δύοις καὶ ἐν τῷ Χριστῷ.

Συνεπῶς, κατὰ τὴν γέννησι τοῦ καθενός μας ὑφίστανται ταυτόχρονα ἀφ' ἐνὸς μὲν οἱ θείκες ἐνέργειες, ἀφ' ἑτέρου δὲ ή σύμπραξις τοῦ ἀνθρώπου σύμφωνα μὲ τὸ πρωταρχικὸ ρῆμα καὶ διολημα τῆς θεότητος «αὔξανεσθε καὶ πληθύνεσθε»⁸. Ο ἀνδρας καὶ ή γυναίκα, δὲ ἔνας ἀνθρωπος, ή μία σάρκα –«ἔσονται εἰς σάρκα μίαν»⁹–, κοινωνοῦν μὲ τὸ Ἀγιον Πνεῦμα, καὶ δὲ παντούργικὸς Λόγος τὰ συμ-φέρει ὅλα μαζί, τὰ συνεισθάλλει ὅλα

7. Βλ. Γέν. 3, 19.

8. Γέν. 1, 28.

9. Γέν. 2, 24.

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ

στὰ σπλάγχνα τῆς γυναικός, καὶ ἔτσι ἔχομε δλόκληρον τὸν ἄνθρωπο, Θεὸν καὶ ἄνθρωπο. Ὁ νέος δὲ ὑπὸ Θεοῦ πλασθεὶς καὶ γιὰ τὸν Θεὸν πεπλασμένος ἄνθρωπος ἐνδύεται μὲ τὴν βάπτισί του τὴν θεότητα, τὴν χαρισματικὴ ζωή, ὅπότε τὸ Ἀγιον Πνεῦμα γίνεται ὁ κλῆρος τῆς ὑπάρξεώς του. Ἔκτοτε διάλειπται ἀδιαλείπτως ἐσωθεν ἀπὸ τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον καὶ ἐκβάλλει ἀφ' ἔσαυτοῦ του τοὺς σπινθῆρες, τὸ φῶς τῆς θεότητος. Ἔτσι, ὁ χοῦς τῆς γῆς γίνεται μὲ τὴν νῆψι σπινθηροδόλος ζωή.

Νῆψις ἐπομένως εἶναι ἡ μέθεξις τοῦ Ἀγίου Πνεύματος, τὸ κατ' ἔξοχὴν ἔργο καὶ κατόρθωμα ἡμῶν τῶν μοναχῶν ὡς ἀποστόλων. Διότι ποιὸς εἶναι ἀπόστολος καὶ ποιὸ τὸ ἔργο του; Ἀπόστολος εἶναι αὐτὸς ποὺ εἶδε καὶ ἐκλήθη ἀπὸ τὸν Θεόν, ποὺ ἐνεργεῖται ἀπὸ τὸν Θεὸν καὶ μὲ αὐτὴ τὴν θεοφορία του μεταδίδει τὸν Θεὸν στοὺς ἀλλούς. Αὐτὸ ἀκριβῶς εἶναι καὶ τὸ ἔργο τῆς μοναχικῆς μας πολιτείας.

"Ἄρα, ἡ νῆψις εἶναι μιὰ ἐσωτερικὴ κοινωνία, ἓνας ἐσωτερικὸς δργασμὸς μὲ τὸν Θεόν, ποὺ μπορεῖ νὰ ἐπιτελῆται καθημερινῶς μέσα μας, ὅταν ἐμεῖς δὲν εἴμαστε ἀπασχολημένοι μὲ τὴν ματαιότητα ἡ τὴν συμβατικότητά μας, μὲ τὸ ψέμα τῆς ζωῆς. Ἡ νῆψις, ὡς μέθοδος πνευματική, εἶναι τὸ μυστήριο μὲ τὸ ὅποιο προχωράει μέσα μου ὁ Θεός, προχωρῶ καὶ ἐγὼ μέσα στὸν Θεόν. Τότε τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον, ὡς ζωοποιὸ σπέρμα, εἰσέρχεται μὲ ἀδιαλείπτους κινήσεις μέσα στὴν μήτρα τῆς καρδιᾶς μου, καὶ ἐκεῖ γεννιέται τὸ «πνεῦμα σωτηρίας», ὅπως λέγει δι Προφήτης¹⁰.

"Ἐπίσης, ἡ φράσις μέθοδος πνευματικὴ μᾶς ὑπενθυμίζει τὴν ὕπαρξι τοῦ πονηροῦ πνεῦματος, τὸ ὅποιο ἀπέθανε ἀπαξ διαπαντὸς τὴν στιγμὴ ποὺ ἀπομακρύνθηκε ἀπὸ τὸν Θεόν, γι' αὐτὸ γεννᾶ καὶ προσφέρει στὶς ψυχές μας θάνατο. Τὸ πονηρὸ πνεῦμα

10. Ἡσ. 26, 18.

ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ

δὲν ἔχει δέσμαια δικαιώματα στὰ πλάσματα τοῦ Θεοῦ, ἀλλὰ ἐνεδρεύει, καραδοκεῖ, ὡστε, μόλις τοῦ ἐπιτρέψη ὁ Θεός, νὰ ἐπιτεθῇ.

Ἐν τούτοις, δὲν δίνει μόνον ὁ Θεὸς ἀδεια στὸ πονηρὸ πνεῦμα, ὅπως ἔκανε στὴν περίπτωσι τοῦ Ἰώβ¹¹. τὸ προσκαλεῖ καὶ τὸ δικό μας πνεῦμα. Ἡ ζωὴ τῆς ἀδιαφορίας, τοῦ «δὲ δέσμαια», τὸ κατρακύλισμα στὴν καθημερινότητα, πρὸ πάντων ὅμως ἡ ζωὴ τῆς ἀμαρτίας καὶ τῆς ἀνομίας, εἶναι μία πρόσκλησις τοῦ πονηροῦ πνεύματος. Γι' αὐτό, στὴν ἀσκησὶ τῆς νήψεως ὑπάρχει κατ' ἔξοχὴν ἡ ἐνέργεια τοῦ ἐνεδρεύοντος πονηροῦ πνεύματος. Ἔπειδὴ ὅμως τὸ πονηρὸ πνεῦμα δὲν εἶναι ἐγκάθιεδρο στὸν ἀνθρωπό, εἶναι δυνατὸν νὰ ἀποδιωχθῇ ἀπὸ ἐκεῖνον ποὺ λειτουργεῖ πνευματικὰ στὸ θυσιαστήριο τῆς καρδιᾶς του. Παρ' ὅλα αὐτά, δὲν πάνει νὰ πέφτῃ ἀκάθεκτα ἐπάνω του. Γι' αὐτό, ἡ μέθοδος αὐτὴ εἶναι ἔνας πνευματικὸς πόλεμος. Τότε ἐμεῖς, ἵσταμενοι μεταξὺ διαφόρων πνευμάτων, διφέλομε νὰ διαλέγωμε πάντα μονόπλευρα τὴν στροφή μας πρὸς τὸ Ἀγιον Πνεῦμα, ἐὰν δέσμαια θέλωμε νὰ εἴμαστε νικητές, διότι, ὅσο λεπτὴ εἶναι ἡ μέθοδος τῆς νήψεως, τόσο εἶναι καὶ ἐπικινδυνη.

Ἄσφαλῶς, τὸ πονηρὸ πνεῦμα δὲν μπορεῖ νὰ μπαινοθγαίνη στὸ δέθιος τοῦ πνεύματός μας, ἀλλά, ὅταν τὸ πνεῦμα μας εἶναι ἀπασχολημένο μὲ κάτι ἄλλο, τὸ Ἀγιον Πνεῦμα παραμένει ἀνενέργητο. Συμβαίνει δηλαδὴ ἐδῶ ὅ,τι καὶ στὶς ἀνθρώπινες σγέσεις. "Οταν κάποιος μὲ παρατηρῆ μὲ πολλὴ ἀγάπη ἀλλὰ ἐγὼ κοιτάζω ἄλλοιν καὶ δὲν ἔχω καμία κοινωνία μαζί του, αὐτὸς δὲν μπορεῖ νὰ μὲ κάνη μέτοχο τῆς ἀγάπης του. Μπορεῖ μόνον νὰ περιμένη μὲ τὸ χέρι ὑψωμένο, ὡστε, μόλις τοῦ φέρω τὸ βλέμμα μου, ἀμέσως ἐκεῖνος νὰ μὲ προσκαλέσῃ καὶ νὰ ἔχω κοινωνία μαζί του. Ἀλλὰ πότες φορὲς μποροῦμε ἐμεῖς οἱ ἀνθρώποι νὰ τὸ

11. Ἰώβ 1, 6-12.

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ

κάνωμε αὐτό; Τὸ Πνεῦμα τὸ Ἀγιον ὅμως τὸ κάνει παραμένει σὲ αὐτὴ τὴν θέσι ἵσως καὶ σὲ ὅλη τὴν ζωή μας, περιμένοντας κάποτε νὰ ἐλκύσῃ τὰ ὅματα τῆς καρδίας μας.

* * *

Ἄφου μᾶς εἶπε ὁ ἄγιος ὅτι ἡ νῆψις εἶναι μέθοδος πνευματική, τώρα μᾶς παρουσιάζει τί ἐπιτυγχάνει ἡ μέθοδος αὐτή.

Ἐμπαθῶν νοημάτων καὶ λόγων καὶ πονηρῶν ἔογων, πάμπαν τὸν ἀνθρωπον, σὺν Θεῷ, ἀπαλλάττονσα.

Ἀπαλλάσσει, μὲ τὴν δοήθεια τοῦ Θεοῦ, διάκλητο τὸν ἀνθρωπο, διάκλητη τὴν ὑπαρξία του, ἀπὸ τὰ ἐμπαθῆ νοήματα καὶ λόγια καὶ πονηρὰ ἔργα. Ἄς ἀναφέρωμε ἔνα παράδειγμα. Μοῦ ζητάει κάποιος δοήθεια. Ἔγὼ τὴν ὥρα ἐκείνη εἴμαι κουρασμένος καὶ τοῦ ἀγριομιλάω. Ἡ στάσις μου αὐτὴ εἶναι ἔνα πονηρὸ ἔργο καὶ φανερώνει ὅτι μέχρι σήμερα δὲν ἔχω χρησιμοποιήσει τὴν πνευματικὴ μέθοδο τῆς νήψεως, τὴν ὃδὸ ποὺ διδηγεῖ στὴν ἀπάθεια.

Σὲ μιὰ ἀλλη περίπτωσι, ἵσως νὰ μὴν προχωρήσω σὲ ἔργο, ἀλλὰ βλέποντας κάποιον μπορεῖ νὰ μπῆ μέσα μου ἔνα ἐμπαθὲς νόημα, δηλαδὴ νὰ πῶ: νὰ μὴ σὲ ξαναδῶ στὰ μάτια μου, ἢ καλὰ τοῦ ἐκανα. Νόημα, λογισμός, μόνον μοῦ πέρασε, δὲν ἐκανα οὔτε ἐξέφρασα τίποτε. Καὶ τότε δικαιολογοῦμαι: Μά, λογισμὸς μοῦ μπῆκε, δ πονηρὸς μοῦ τὸν ἔθαλε. Καὶ μόνον ὅμως ποὺ δ πονηρὸς μπορεῖ τόσο εύκολα νὰ μᾶς βάζῃ ἐμπαθῆ νοήματα, ἀποδεικνύει ὅτι δὲν ἔχομε χρησιμοποιήσει τὴν μέθοδο αὐτή, μὲ τὴν διοία διώγχονται τὰ πονηρὰ δαιμόνια, καὶ ὅτι δὲν εἴμαστε πνευματικοὶ ἀνθρωποι.

“Οταν χρονίσῃ τὸ νόημα στὸν ἀνθρωπο, ἢ ὅταν χρονίως ἐπανέρχωνται ποικίλα ἐμπαθῆ νοήματα, τότε, ὅπως παχαίνει ἡ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ	VII
ΕΚΔΟΤΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ	XIII
ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ	XV

ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΥΕΩΣ – ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΗΣΥΧΙΟ

ΠΕΡΙ ΝΗΥΕΩΣ – ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ

1. Κεφαλαιο Α' (1)	1
2. Κεφαλαια Β' - Ε' (2-5)	57
3. Κεφαλαια Ζ' - Θ' (6-9)	91
4. Κεφαλαιο Ι' (10)	123
5. Κεφαλαια ΙΒ' - ΚΘ' (12-29)	141

ΠΕΡΙ ΝΗΥΕΩΣ – ΠΡΑΚΤΙΚΑ

6. Κεφαλαια Λ' - ΛΓ', ΜΕ' - ΜΒ' (30-33, 35-42)	185
7. Κεφαλαια ΜΓ' - ΝΗ', Ξ' - ΞΒ' (43-58, 60-62)	233
8. Κεφαλαια ΞΓ' - Ξζ', ΠΓ' - ΖΖ' (63-66, 83-97)	285
9. Κεφαλαια ΖΗ' - ΡΙΖ' (98-117)	331
10. Κεφαλαια ΡΙΗ' - ΡΚΕ', ΡΚΖ' - ΡΛΒ' (118-125, 127-132)	369
11. Κεφαλαια ΡΑΓ' - ΡΜΔ' (133-144)	411
12. Κεφαλαια ΡΜζ' - ΡΝζ' (146-156)	459
13. Κεφαλαια ΡΝΖ' - ΡΞΒ', ΡΞΔ' - ΡΟΒ' (157-162, 164-172)	505

ΑΚΡΟΤΕΛΕΥΤΙΑ

14. Κεφαλαια ΡΟΓ' - ΣΓ' (173-203)	541
---	-----

ΣΥΡΕΤΗΡΙΟ

Α. ΠΙΝΑΚΕΣ ΧΩΡΙΩΝ	591
Β. ΠΙΝΑΞ ΟΝΟΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΕΝΝΟΙΩΝ	601

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΟΥ ΑΡΧ. ΑΙΜΙ
ΛΙΑΝΟΥ ΣΙΜΩΝΟΠΕΤΡΙ
ΤΟΥ ΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙ ΝΗΨΕΩΣ-
ΕΡΜΗΝΕΙΑ ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ
ΗΣΥΧΙΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΤΗ
ΘΗΚΕ & ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΘΗ
ΚΕ ΣΤΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΕΡ
ΓΑΣΤΗΡΙ ΤΗΣ ΙΝΔΙΚΤΟΥ
ΜΕ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΟΥ-
ΣΧΟΛΙΑΣΜΟ ΙΕΡΟΥ ΚΟΙΝΟ
ΒΙΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ
ΘΕΟΤΟΚΟΥ ΤΥΠΩΘΗΚΕ
ΣΤΟΥΣ ΑΦΟΥΣ ΒΓΟΝΤΖΑ
& ΒΙΒΛΙΟΔΕΤΗΘΗΚΕ ΣΤΟΝ
ΣΑΚΗ ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟ ΤΟΝ
ΔΕΚΕΜΒΡΙΟ ΤΟΥ 2007 ΓΙΑ
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ ΤΗΣ ΕΚΔΟ
ΤΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΙΝΔΙΚΤΟΣ

Αριθμός Έκδόσεως: 264

Α' Έκδοση: Όκτωβριος 2007

Αντίτυπα Α' Έκδόσεως: 3.000

Β' Έκδοση: Δεκέμβριος 2007

Αντίτυπα Β' Έκδόσεως: 3.000